

AHCC XỨ CAO BỒI HỌP TẤT NIÊN NĂM 2000

Vũ Quý Hảo ghi

Mỗi năm “Năm hết Noel đến” là mỗi lần anh em AHCC ở Houston, Texas lại tung bừng, nhộn nhịp chuẩn bị cho ngày hội lớn, ngày tay bắt mặt mừng vừa để hàn huyên, vừa để tạ ơn Trời đã cho các AH một năm “tai qua nạn khỏi”.

Năm nay, năm 2000, dịp vui ấy đã rơi vào lúc 7:00 PM Thứ Bảy 16/12/2000 tại tân gia to đẹp bên bờ hồ thơ mộng của AH đại diện Phí Ngọc Huyền.

Hiện diện trong bữa dạ tiệc Tất niên có quý ái hữu, phu nhân và thân hữu sau đây:

Huyền, Tường, Quý, Độ, Thư, Quốc Đống (đến từ Wasgington DC & Austin TX), **Chu, Khoát, Văn Đáng, Khải, Hoàn, Chấn, Lộc, Quang, Vũ, Phan Quang Nam, Đôn Xuân, Xá, Hội, Hảo làm MC**

Mở đầu chương trình, theo thông lệ vẫn là mục 1, mục hấp dẫn nhất: thưởng thức tài nữ công gia chánh của quý ái nữ và dâu hiền Công chánh (xin khoe với quý AHCC năm châu: xứ cao bồi chúng tôi không phải chỉ có “các dâu hiền” mà còn có cả ái nữ của gia đình Công Chánh).

Đây là dịp “cả năm một thuở” để quý giai nhân trở tài, nên món nào cũng rất độc đáo,



* Hàng đầu (Từ T sang P): AH Tường, Quý Huyền, Độ
* Hàng sau (thứ hai): AH Đảng, chị Chấn, AH Chấn & Lộc
* Hàng sau (thứ ba): AH Xá, chị Tường, chị Xá, chị Xuân, chị Chu, chị Hội, AH Xuân, Nam, chị Đáng

chẳng nhà hàng nào có thể sánh tày. Thêm vào đó:

*Món ngon lại lắm bạn hiền
Ăn ngon đâu phải tốn tiền
ăn ngon.*

Mặc dù AH đại diện đã cố tình “bảo mật” ngày sinh nhật của phu nhân, nhưng các AH vẫn biết. Do đó buổi họp mặt năm nay lại kiêm luôn “TÂN GIA VÀ SINH NHẬT”. Do đó chiếc bánh Noel đã biến thành bánh sinh nhật và tân gia với hai vế câu đối trên chiếc bánh:

Sinh nhật vui.

Tân gia đẹp.

Lợi dụng cơ hội Tân gia và Sinh nhật, AH Hà Văn Đáng đã “phá lệ” bằng cách bí mật mang theo rượu chất và champagne.

Thôi thì rừng thu bao nhiêu

lá đỏ thối các AH cũng bấy nhiêu lời vui nhộn.

Mở đầu mục 2 là một tràng pháo tay liên tu bất tận của mọi thực khách hoan hô quý giai nhân đã rất tài khéo, rất chu đáo và rất vất vả chuẩn bị cho bữa tiệc.

AH đại diện và cũng là gia chủ vừa dứt lời chào mừng và giới thiệu thì ban nhạc Khải Hoàn đã làm rung rinh tòa nhà mới bằng cách hướng dẫn cử tọa cùng cho nổ lớn bài hùng ca “Cờ bay trên Cờ Thành Quảng Trị”.

Sĩ khí đang lên, AH Khương Hùng Chấn bèn nhảy lên máy vi âm với chiếc vĩ cầm để dẫn quý vị khán giả trở về với một vùng trời hoa bướm ngày xưa qua nhạc phẩm La

Sinh Hoạt AHCC Texas

Tristesse của Chopin.

Nói cho đúng ra thì đây là một “Đêm Văn Hóa” chứ không phải chỉ là “Đêm Văn Nghệ” vì xen vào giữa những tiết mục hòa tấu, ca hát là những bài thuyết trình nghiêm túc có chuẩn bị công phu. Sau khi nghe AH Nguyễn Văn Độ nói về bệnh singles và cách đối phó, khán thính giả được thư giãn với bài “*Hoa Soan Bên Thềm Cũ*” do Lê Thanh trình bày và sự phụ soạn hòa âm của ban nhạc Khải Hoàn.

Thân hữu Đỗ Thư đã làm cho cử tọa bùi ngùi với Hoàng Thi Thơ khi nhạc sĩ trở lại làng Bích Khê, phủ Triệu Phong, tỉnh Quảng Trị chỉ để nhìn thấy “*Đường xưa còn đó, nắng vẫn lên, vẫn trắng soi bên dòng...*”.

Sau phần tặng quà ban nhạc, AH Nguyễn Kim Khoát với giọng ngân trầm ấm đã dẫn cử tọa trở lại thập niên 1960 với Tao Đàn, “*tiếng nói của thơ văn miền tự do*” qua bản Đường Thi “*Tạ Ôn Trời*” và phần thi nhạc giao duyên: Thùy Dương (tức chị Nguyễn Kim Khoát) đã hát bài “*Hướng Về Hà Nội*” của Hoàng Dương để giao duyên với bài thơ “*Những con đường Hà Nội*” của Tạ Tỵ.

Phần thuyết trình tiếp theo do AH Đoàn Kỳ Tường đã trưng bày “*Hình ảnh Á Châu ngày nay*” do chính AH đã thu hình trong chuyến du lịch Á



(Từ T sang P): các chị Hội, Đông, Xá, Tường & Huyền

Châu đầu năm 2000.

Để chuẩn bị cho phần giải lao và cắt bánh, bài Happy Birth Day đã được hát bằng tiếng Anh và tiếng Việt. Ngoài ra còn một số bài hát khác đã được soạn riêng để hát mừng tân gia và sinh nhật trong đó có lòng tên của hai anh chị gia chủ.

Nhiều hình ảnh đẹp của Á Châu ngày nay đã được các AH trầm trồ trong mục nghỉ giải lao và cắt bánh Tân Gia & Sinh Nhật. Tuy nhiên chẳng có hình ảnh nào có thể sánh tày một lâu đài kết bằng mây trời do AH Vũ Kim Chu trình bày bài “*Lâu Đài Tình Ai*”. Phải lắng nghe thật kỹ người ta mới cảm được tất cả tâm hồn mà AH Vũ Kim Chu đã gửi vào lời ca, tuy không điêu luyện bằng “*Em Còn Nhớ Mùa Xuân*” do AH Trương Ngọc Quý trình bày; tuy không ngọt ngào bằng nai vàng, không sặc sào bằng tiếng lá của “*Mùa Thu Cho Em*” do anh chị Nguyễn Văn Xá song ca, nhưng ai cũng phải công nhận là hôm nay chúng tôi đã được nghe tiếng

lòng đầy vẻ lãng mạn tuyệt vời của một người mà xưa nay cứ tưởng chỉ suốt ngày lo tính bê tông và cốt sắt.

Để đóng góp vào mục thuyết trình, AH Vũ Quý Hảo đã kể lại giai thoại “*Đề Tích Sở Kiến Sư*” trong đó Thôi Hộ đã vô tình dùng bốn câu thơ tứ tuyệt giết chết một giai nhân, rồi nhờ lời khẩn bái trước linh cửu, mà giai nhân sống lại để cùng chàng nên duyên Tần Tấn...

Đang ngồi trong căn phòng ấm cúng rộng rãi và sang trọng, chúng tôi bỗng được đưa trở về quê hương ruộng nghèo để thương cảm cho ngôi trường làng sơ sác vì chiến chinh. Không ai bảo ai mà hình như bài hợp ca “*Trường Làng Tôi*” đã làm cho mọi người hoàn toàn đồng ý với Phạm Trọng để cùng ước mơ; “*Mơ đến ngày nước nhà yên bình trong xóm thôn, ấm ngôi trường xưa*”.

Bài hợp ca “*Trường Làng Tôi*” vừa dứt, các AH còn đang băng khuâng tiếc nhớ ngôi trường rợp bóng lá xanh thì vừa đúng lúc cho tiết mục “*Vui buồn trong cảnh diên viên*” do AH Nguyễn Đôn Xuân thuyết

trình. AH Xuân đã chỉ cho chúng tôi làm thế nào để giữ cho mảnh vườn được xanh tươi như căn trường làng thuở trước...Tràng pháo tay đang vang lên hoan hô ái hữu thì đồng hồ điểm 12 tiếng báo hiệu rằng chúng tôi đã bước qua ngày 17/12/2000. Chúng tôi dành tiệc rỏ xin lỗi những AH đã ghi danh để cất bỏ những tiết mục còn lại.

AH đại diện đã ngỏ lời chúc Noel & Năm Mới và phác họa cho kỳ họp AHCC năm 2001 du thuyền trên Vịnh Mễ Tây

Cơ với những chi tiết ghi danh giữ chỗ trước.

AH đại diện vừa dứt lời thì AH Hà Văn Đáng đã đứng ra điều khiển một tiết mục bất ngờ "Số số lấy hên" mà quà tặng là do chính AH Đáng và một vài AH khác mang đến. Số số rất hồi hộp và hấp dẫn, nhưng chỉ một ít số AH được may mắn. Tiếc quá! Giá như thư mời họp mà có nhắc nhở mang quà để rút thăm thì có lẽ tất cả các AH đều đã được "hên".

Bài ca "Tạm Biệt" đã vang lên lúc 0 giờ 45 phút ngày 17/

12/2000.

Đêm đã khuya, sương càng lạnh mà sao các AH vẫn còn bịn rịn lúc chia tay...

Xe đang chạy trên xa lộ rồi mà hình như còn nghe văng vẳng đâu đây lời ca của bài Tạm biệt: "Ngày nay anh em chúng ta nổi trôi xứ người mà lòng vẫn nhớ."

Nhớ quê hương ta đẹp tươi, ngàn năm kết thành một trời mộng mơ..."

Vũ Quý Hảo ghi

Hình Ảnh Sinh Hoạt

AHCC MIỀN TÂY BẮC HOA KỲ (Tiểu Bang WASHINGTON)



Hình chụp AH Tôn Thất Ngọ đến từ San Francisco
AH Phan Bội Hoàn, Tôn Thất Ngọ, Hà Quốc Bảo