

CẨM HOA VÀO LỌ

Người Nhật có kỹ thuật cẩm hoa vào khay nước, vuông, chử nhật tròn.... Người Việt chỉ hay dùng lọ hoa đựng nước nên chỉ dùng được những hoa có cành dài.

A/ Lọ thường có hai phần, phần dưới là bát đựng nước, hoặc tròn hoặc lục lăng, trên có phần cõi miệng loe ra, men thì có màu sắc tùy thích. Lọ nên để trên một đè gỗ màu đen hay nâu, màu gỗ mun đen hay gỗ trắc. Đè lọ tôn vê tao nhã và cao sang hơn lọ không có đè, men trắng và hoa vẽ màu lam thì cẩm hoa nào cũng hợp, trừ những hoa màu hoa lý hay xanh, tím.

B/Hoa có cành, chọn những cành hoa có khúc khuỷu đều đặn, chọn cành chỉ có hoa chưa mọc lá, đầu các cành nhỏ hay có lá non thì cắt bỏ đi, hoa đào hoa mai là loại đẹp nhất và hoa nở đều trong mùa xuân ngày Tết.

Dùng kéo cắt những hoa mọc lệch lạc, cắt những cành không có hoa. Muốn cho cành hoa được lâu thì gốc cành cắt ngang, không dập các thớ gỗ cành cây hút nước đều đặn mà không thôi.

Có những loại cây hoa phải nở đều một lúc mới đẹp lộng lẫy, như hoa bích đào ở miền Bắc, hoa mai vàng ở miền Nam. Chỉ cần một cành hoa cao chừng 2 m cắm vào một lọ cao 1 m để ở giữa nhà là cái đẹp của hoa một màu làm tôn vinh cao sang gian phòng khách. Người chơi hoa thạo là khéo chọn cành hoa mà toàn hoa nở một lúc đúng ngày minh định.

Dùng hoa huệ, hoa glaieul cắm lọ thì chỉ cần cho phần hoa từ miệng cõi trở lên phải cao hơn lọ một ít, nên để cành cao cành thấp tùy ý, một vài cành cao ở giữa, cành thấp ở ngoài.

Phải thay nước luôn: một tuần lễ một lần cho hoa đào hoa mai; mỗi ngày một lần cho hoa huệ, hai ngày một lần cho hoa glaieul.

Ai nử một AH pháp



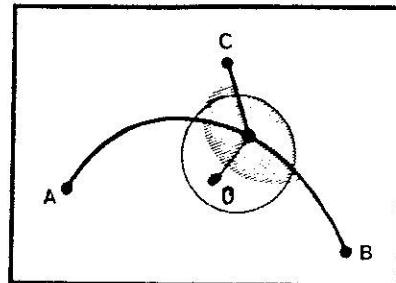
HOA CẮM VÀO KHAY

Cắm hoa theo kiểu Nhật
vào một khay để ở góc bén



Dùng một khay hình chữ nhật hay một khay hình mặt trăng lưỡi liềm hợp với góc bén. Cắm một cục kim khí có đinh nhọn (pique-fleurs) để cắm hoa. Đỗ nước cao hón mũi đinh.

Chi cần 4 hoa chiêu-dương hay thuộc dược, cúc, marguerite và 2 cành hoa dây : 1 hoa nhất màu thẫm cao 20 cm cắm ở điểm C, 2 hoa nhỏ hòn khác màu cao 10 cm cắm ngã ra ở 2 điểm A và B, 1 hoa nhỏ nhất cao 10 cm cắm ở điểm O, một đường hoa dây chạy theo chiều A và một đường theo chiều B.



VĂN VĒ

Ở đời có người khôn kẻ dại, người lành kẻ dữ,
văn-vẽ vừa tả hình dáng người vừa khuyên răn cùng châm biếm

TRÔNG MẶT ĐẤT HÌNH DỘNG

Đàn ong rộng miệng thì sang,
đàn bà rộng miệng tan-hoang cửa nhà.

Người khôn con mắt đen sì,
người dại con mắt nâu chì nâu thấu.

Nhưng người tí hí mắt lươn,
trai thì trộm cướp gái buôn chồng người.

Nhưng người phinh-phińh mặt mo,
chân đi chũ bát thì cho chảng mang.

Nhưng người thắt đáy lưng ong,
vừa khéo chiêu chồng vừa khéo nuôi con.

Nhưng người con mắt lá răm,
lông mày lá liễu đáng trăm quan tiền.